



クラシック音楽は人間の歴史とともに歩み、発展しつづけています。そして次の発展段階は日本や韓国、中国などアジアの音楽家によってなされることを願っています。日本は素晴らしい音楽家と聴衆に恵まれていることを、私は演奏する度に実感いたしました。その意味でもこの東京フィルとともに演奏することは私にとってたいへんな喜びであり、挑戦でもあります。またオーケストラは常に社会と関わっていなければなりません。音楽を通じて社会に貢献してゆく使命を持っているのです。それを常に自らに問い、フィルハーモニーの楽員たちとともに実践しながら、多くの皆様に音楽のすばらしさを感じていただける演奏をしたいと考えています。

スペシャル・アーティストック・アドバイザー
チョン・ミョンファン

輝きに満たされる。— 定期演奏会2001-02シーズンききどころ

21世紀の幕開と同じくして、東京フィルハーモニー交響楽団と新星日本交響楽団は合併し、「新生・東京フィル」として新たなスタートを切る。その最初のシーズンとなる2001年度定期演奏会はよく考え抜かれたものといえるだろう。ミョンフンの就任披露にあたる6月の「復活」では、新たな旅立ちにふさわしい名演を聞かせることだろう。さらに、2002年1月のブラームス・プログラムも東京フィルの柱を担うにふさわしい充実したものだ。ミョンファンといえばバリのバスター・オペラのオーケストラを短期間のうちに世界第一級の団体に鍛え上げた指揮者として名高い。フランスでの経験を生かし、日本でも辣腕をふるってくれるに違いない。他の6人の指揮者も実力派ぞろい。それぞれの個性が反映された曲目もきわめて魅力的。安易に名曲ばかりを並べるのではなく、コンサートならではの生きた音楽体験を提供しようとする姿勢にも共感を覚える。誰もが知っている名曲、一歩踏み込んだレパートリー、さらには生で聞く機会の少ない作品が絶妙のさじ加減で調合されたプログラム、それはオーケストラの発展ばかりでなく、クラシック音楽の真の支持者を増やすという点でも意義深いものであろう。新世紀に向けてはばたく東京フィルの今を、ぜひ自らの耳で確かめていただきたい。(岡本稔)

定期演奏会 2001~02 シーズン〈前期〉

東京フィル新世紀、第1番
 ミョンファンが語る輝かしい音楽の祭典へ
 最初の一步が印される
 第648回

6/15(金)19:00 オーチャードホール
 6/16(土)18:30 サントリーホール

指揮: **チョン・ミョンファン**
 ソプラノ: 緑川まり
 アルト: 小山由美
 合唱: 東京オペラシンガーズ



マーラー
交響曲第2番
ハ短調「復活」

Myung-Whun Chung, conductor
 Midorikawa Mari, soprano / Yumi Koyama, alto
 Tokyo Opera Singers etc, chorus
 Mahler:
 Symphony No.2 in c minor "Auferstehung"

1回券料金(税込) S ¥12,000 A ¥10,000
 B ¥7,000 C ¥5,000 D ¥3,000
 ※Dはオーチャードホールのみ。

ヨーロッパの深層を伝える東欧の「心」
 ドヴォルザーク+コヴァーチュが描く
 慈愛に満ちた歌、そして民族の誇り
 第649回

7/18(水)19:00 オーチャードホール
 7/19(木)19:00 サントリーホール

指揮: **ヤーノシュ・コヴァーチュ**
 チェロ:
セルゲイ・スロヴァチェフスキー
 (サンクトペテルブルグ・フィル ソロ・チェロ奏者)



ドヴォルザーク
序曲「オセロ」
チェロ協奏曲 口短調
交響曲第7番 二短調

Dvořák:
 "Othello" Overture
 Cello concerto in b minor, op.104
 Symphony No.7 in d minor, op.70

1回券料金(税込) S ¥7,500 A ¥6,000
 B ¥4,500 C ¥3,000 D ¥2,000

フェドセーエフの「美・カ・技」
 芸術の風をヨーロッパ・カルチャー道
 大河のように流れる、音楽の浪漫を味わい尽くす
 第650回

9/19(水)19:00 オーチャードホール
 9/17(月)19:00 サントリーホール

指揮: **ウラディーミル・フェドセーエフ**
 ピアノ: **小川典子**



ロッシーニ
歌劇「セミラーミデ」序曲
モーツァルト
ピアノ協奏曲第21番 K.467
プロコフィエフ
バレエ音楽
「ロミオとジュリエット」組曲
 (フェドセーエフ版)

Rossini: "Semiramide" Overture
 Mozart: Piano concerto No.21 in C major K.467
 Prokofiev:
 "Romeo and Juliet" Suite (ed. Fedoseyev)
 1回券料金(税込) S ¥8,500 A ¥7,000
 B ¥5,500 C ¥4,000 D ¥2,000

音の線、清らかな官能、淡い色彩
 センシティブなハーモニーが空間を満たし
 知的な快楽が聴き手の意識を誘惑する
 第651回

10/12(金)19:00 オーチャードホール
 10/16(火)19:00 サントリーホール

指揮: **沼尻竜典**



武満徹 グリーン
デュティユー
交響曲第1番
ツェムリンスキー
交響詩「人魚姫」

Takemitsu: Green
 Dutilleux: Symphony No.1
 Zemlinsky: "Die Seejungfrau"
 Symphonic poem

1回券料金(税込) S ¥7,500 A ¥6,000
 B ¥4,500 C ¥3,000 D ¥2,000

定期演奏会 2001~02 シーズン〈後期〉

「井上+東京フィル+ショスタコーヴィチ」
 20世紀の叙事と諧謔を再検証する
 三位一体のオーラとパワー
 第652回

11/22(木)19:00 オーチャードホール
 11/24(土)18:30 サントリーホール

指揮: **井上道義**
 ピアノ: **兎玉 桃**



ショスタコーヴィチ
ロシアとキルギスの
主題による序曲

ラヴェル
ピアノ協奏曲ト長調
ショスタコーヴィチ
交響曲第8番 ハ短調

Shostakovich: Overture on Russian and Kirghiz Folk Themes, op.115
 Ravel: Piano concerto in G major
 Shostakovich: Symphony No.8 in c minor, op.65

1回券料金(税込) S ¥7,500 A ¥6,000
 B ¥4,500 C ¥3,000 D ¥2,000

スコアを色彩化するフレンチ・マジックの妙技
 たおやかに舞う香雅な調べ
 名シェフ・ヴェロの音楽キュイジーヌ
 第653回

12/7(金)19:00 オーチャードホール
 12/8(土)18:30 サントリーホール

指揮: **パスカル・ヴェロ**
 ヴァイオリン: **オリヴィエ・シャルリエ**



イベール
「寄港地」—3つの交響的絵画
デュティユー
ヴァイオリン協奏曲「夢の木」
ドビュッシー
「海」—3つの交響的素描
ラヴェル: ラ・ヴァルス

Ibert: Escapes - 3 Tableaux symphonique
 Dutilleux: Violin concerto "L'arbre des songes"
 Debussy: La mer - 3 Esquisses symphoniques
 Ravel: La Valse

1回券料金(税込) S ¥7,500 A ¥6,000
 B ¥4,500 C ¥3,000 D ¥2,000

ミョンファンと共に体感する「ブラームスの森」
 内面を探求しハーモニーの極意を知る森林浴
 東京フィルの新しいアイデンティティが生まれる
 2002年 第654回

1/24(木)19:00 オーチャードホール
 1/25(金)19:00 サントリーホール

指揮: **チョン・ミョンファン**
 ヴァイオリン: **ルノー・カプソン**
 チェロ: **ジャン・ワン**



ブラームス
ヴァイオリンとチェロのための
二重協奏曲
交響曲第4番 ホ短調

Myung-Whun Chung, conductor
 Renaud Capcon, violin
 Jian Wang, violoncello
 Brahms: Concerto for Violin, Cello and Orchestra in a minor, op.102
 Symphony No.4 in c minor, op.98

1回券料金(税込) S ¥10,000 A ¥8,000
 B ¥6,000 C ¥4,500 D ¥3,000

流れるような歌、数響にあふれる音塊(おとだま)
 小松+シェレンベルガーによる音楽美の饗宴
 ホールが一体化する、かけがえのない喜び
 第655回

2/15(金)19:00 オーチャードホール
 2/16(土)18:30 サントリーホール

指揮: **小松長生**

オーボエ:
ハンスイェルク・シェレンベルガー
 (ベルリン・フィル ソロ・オーボエ奏者)

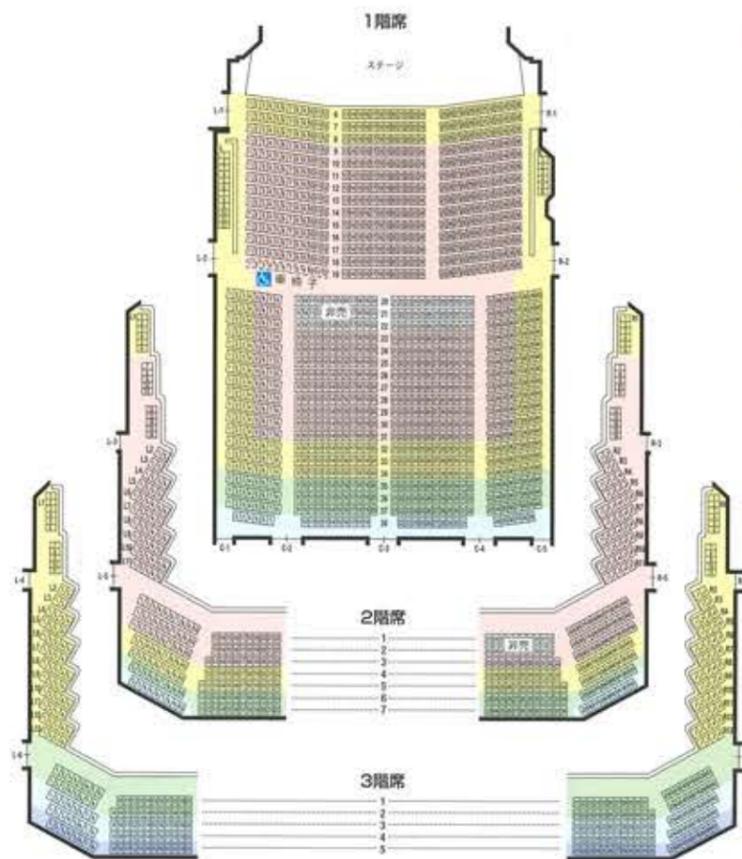


細川俊夫
プレリューディオ
R.シュトラウス
オーボエ協奏曲 二長調
チャイコフスキー
交響曲第5番 ホ短調

Hosokawa: Prelude
 R. Strauss: Oboe concerto in D major
 Tchaikovsky: Symphony No.5 in e minor, op.64

1回券料金(税込) S ¥7,500 A ¥6,000
 B ¥4,500 C ¥3,000 D ¥2,000

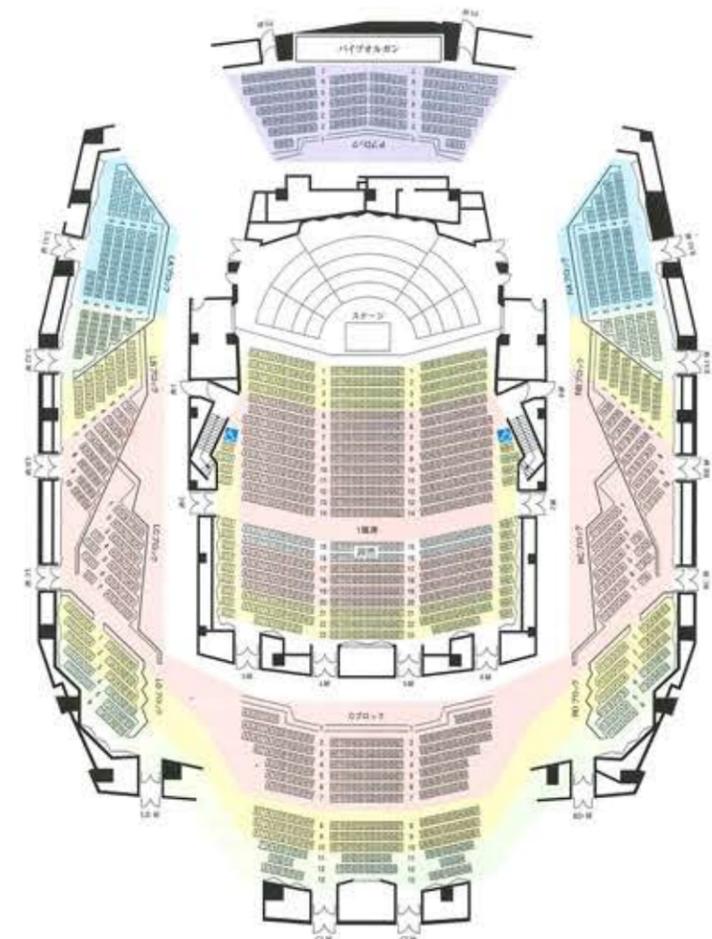
Bunkamura オーチャードホール



- S席
- A席
- B席
- C席
- D席

交通のご案内(赤坂アークヒルズ)
 渋谷駅「有明」南線・東横線・東横線・有明線・有明線・有明線・有明線
 徒歩5分
 徒歩10分
 徒歩15分
 徒歩20分
 徒歩25分
 徒歩30分

サントリーホール



- S席
- A席
- B席
- C席
- D席

交通のご案内(赤坂アークヒルズ)
 地下鉄・南北線六本木一丁目駅 徒歩5分
 地下鉄・千代田線国會議事堂前駅 徒歩10分
 都営01系統バス(渋谷)新橋クリンチャトル赤坂アークヒルズ前 徒歩13分

定期会員券好評発売中！ 良い席はお早めに。

定期会員の特典

- 【良いお席をより安く】
 会員の方には年間/前期・後期を通して同じお席を予めお取りしている良いお席からご用意しております。またお値段も1回券よりお求めやすくなってあります。
- 【継続も最優先で】
 次シーズンの継続の際も最優先でお席を確保いたします。
- 【振替サービス】
 同月定期公演での会場変更ができます。(受付締切：公演日の10日前)
 受付数により振替できないこともございますので、ご了承下さい。
- 【広報誌】
 オーケストラの広報誌「東京フィルだより」を差し上げます。
- 【他公演チケット優待】
 東京フィル主催公演を優先予約(一般発売の1週間前より)・10%割引でお求めになれます。
- 【公開リハーサルなどにご招待】
 定期演奏会の公開リハーサルなど会員だけの特別企画をご案内いたします。

●2001年度定期会員券料金(税込)

	S席	A席	B席	C席	D席
年間(8回)	42,000円	34,000円	26,000円	18,000円	15,000円
前期(4回)	28,000円	23,000円	18,000円	12,000円	—
後期(4回)	26,000円	21,000円	16,000円	11,000円	9,000円

- ※D席はサントリーホールのみ。6月を除いた7回連続券。
 ※ご入金後の払い戻しはいたしませんので、ご了承下さい。
- 【学生券】(要学生証)
 会員券：各料金の50%引。ただしD席を除く。
 当日券：残席がある場合、当日売窓口にてお一人様1枚に限り¥1,000にて限定数発売。
- 【車イス席】S席を50%割引。【身障者割引】各料金の50%引。ただしD席を除く。
- 【託児サービス】(サントリー土曜公演のみ。ただし6月公演を除く)
 有料託児サービスをご利用できます。要予約。(有)マザーズ 03-3294-1544
- 発売日 年間・前期会員券 …… 発売中
 前期1回券 …………… 4/10(火) 後期会員券・1回券 …… 6/26(火)

チケットのご予約と料金のお支払いは
 東京フィルチケットサービス 電話 03-5353-9522 (平日10:00-18:00)
 ホームページ <http://www.tpo.or.jp/> (24時間受付/発売日は正午より受付開始)

【お支払い】
 お振込
 口座名：東京フィルハーモニー交響楽団
 郵便振替：00190-1-113155/さくら銀行・本店：(普)3911121(4/12)三井住友銀行
 富士銀行・初台支店：(普)1333578/東京三菱銀行・新宿新都心支店(普)1328564
 クレジットカード
 東京フィルメンバーズカード・JCB・UC・VISA・MASTER・AMEX・DINERS
 東京フィルチケットサービス窓口にて
 京王新線初台駅東口、東京オペラシティタワー8階

1回券は下記でもお求めになれます
 席種によりましては売切の場合もございます。ご了承ください。
 びあ 03-5237-9990(会員券もお取扱い)
 e*(イープラス)：URL：<http://eee.eplus.co.jp/> tel.03(5749)9911
 CNプレイガイド03-5802-9990/東京文化会館チケットセンター03-5815-5452
 Bunkamura チケットセンター(Bunkamura公演のみ)03-3477-9999
 サントリーホールチケットセンター(サントリー公演のみ)03-3584-9999

東京フィルフレンズ 会員募集！
 東京フィル主催公演のチケットを優先予約・10%割引でお求めになれます。
 (学生席・D席・当日券など対象外となるものもございます。)
 【東京フィルだより】を差し上げます。
 公開リハーサル招待など会員だけの特別企画にご参加いただけます。
 会員証もしくはメンバーズカードを発行します。
 新国立劇場・東京オペラシティ文化財団主催公演のチケットが5%割引

東京フィルメンバーズカード
 東京フィルフレンズの特典に加えさまざまな特典がございます
 ヤマハ銀座・渋谷・池袋各店にてCD楽譜が5%割引にて購入できます。
 Bunkamura ザ・ミュージアム/ル・シネマのチケットが割引になります。
 UC・VISA国際カードとしてご使用が可能です。
 ソニーカードエンターテインメントの特典がございます。

特別演奏会カルビー・クラシック・スペシャル「ヴェルディ没後100年記念」
 ヴェルディ・イヤー最高のレクイエムが鳴り響く！
 ヴェルディ「レクイエム」 指揮：大野和士
 独唱：緑川まり、寺谷千枝子
 マルコ・ベルティ、グレゴリー・フランク
 2001年4月26日 19:00開演
 会場：東京オペラシティ
 Bunkamuraオーチャードホール 協賛：カルビー株式会社
 1/23(火)発売開始！ 料金(税込) S¥9,000 A¥7,500 B¥6,000 C¥4,500 D¥3,000



Kazushi Ono

東京フィルハーモニー交響楽団
 定期演奏会2001~02シーズン

始動。

チョン・ミョンファン
 スペシャル・アーティスティック・アドバイザー
 TOKYO PHILHARMONIC ORCHESTRA
 Subscription Concert 2001-02 Season

文化庁芸術創造特別支援事業
 主催：財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団 協力：Bunkamura (オーチャードホール公演)
 輝きに満たされる。

